



2015 - 2021



**Secretaría
de Educación**

Gobierno del Estado de Michoacán



Cuadernillo de trabajo

Educación Inicial



PRESENTACION

Apreciables Educadoras y padres de familia: Debido a la situación sanitaria que vivimos actualmente, la Secretaría de Educación Pública, y la Secretaria de Educación en el Estado de Michoacán, anteponen la salud de los estudiantes y de los trabajadores de la educación y pone a su disposición este cuadernillo *con actividades para el **curso de regreso a clases***, dirigido, especialmente, a estudiantes que no tienen acceso a internet, televisión o dispositivo móvil para continuar las clases a través de estos medios electrónicos.

Este curso tiene el propósito de apoyar a los alumnos en la revisión de los contenidos, temas y habilidades que permitan fortalecer el conocimiento y la seguridad ante el inicio del próximo ciclo escolar. En el caso de Educación Inicial, se requiere poner mayor atención en lo procedimental y en lo actitudinal; recordemos que los niños y las niñas estuvieron con sus familias desde el mes de marzo y vivieron situaciones muy diversas. Pero sobre todo el niño requiere integrar sus experiencias y reestablecer su contacto con el entorno. Es aquí donde es necesario trabajar habilidades sociales, emocionales y afectivas.

Ahora deberán permanecer en esta nueva cultura del cuidado y la limpieza, una nueva manera de convivir.

Las actividades que aquí se presentan parten de un fundamento pedagógico básico: ***Jugando se aprende***, mediante la construcción de ambientes de aprendizaje basados en el juego libre.

El juego responde a la necesidad básica y primaria que tienen las niñas y los niños de mirar, tocar, experimentar, conocer, descubrir, explorar, imaginar, crear, soñar, expresar, comunicar y aprender. Esta necesidad es indispensable para su salud y bienestar.

Desde que los niños y las niñas llegan a un Centro de Atención Infantil es importante establecer con ellos vínculos afectivos que los ayuden a descifrar el mundo a su alrededor. Para ello, se deben de generar ambientes de juego que sean estimulantes, creativos, amorosos, relacionados con el arte, el movimiento, la literatura y el lenguaje, pues esto favorecerá su desarrollo integral.

Lo cual les permite desarrollar habilidades del pensamiento y de los distintos campos formativos.

En la realización de este cuadernillo se tomaron en cuenta aspectos muy importantes; el Plan y los Programas de la SEP, además de valiosas aportaciones de Asesores Técnico Pedagógicos del Nivel Educativo.

Está diseñado para tres semanas de trabajo. Te recomendamos que tu hijo trabaje dos actividades por día, de lunes a viernes.

Es muy importante que acompañes a tu hija(o) para el desarrollo de las diversas actividades académicas planteadas.

Finalmente queremos agradecerte por compartir, con entusiasmo, el compromiso por la educación de tu hija (o)

“Leamos poesía”		DÍA 1
Aprendizaje esperado:	. Que los bebés y niños pequeños tengan la posibilidad de crear otras formas de realidad y/o desafiar lo establecido	
Materiales necesarios:	<ul style="list-style-type: none"> . Libros de poesía 	
Inicio:	Hacer silencio, si es posible sentarse bajo un árbol, si no, siéntense en un lugar favorito de casa y lean una, dos, tres veces el mismo poema. Para luego regresar a un nuevo silencio.	
Desarrollo:	Les propongo el siguiente poema: “pajarito, pajarito ¿Porque estas tan grandotote? Porque no soy pajarito Soy un guajolote.	
“Vamos a pintar”		DÍA 1
Aprendizaje esperado:	Que los niños y niñas manipulen en espacios amplios y con libertad para trazar lo que decidan.	
Materiales necesarios:	<ul style="list-style-type: none"> • Recipientes con agua y toallas para asear los pies de los niños y niñas. • Pinturas de engrudo de diferentes colores • Hojas de papel bond 	
Inicio:	<ul style="list-style-type: none"> • Cubrir el piso de un espacio amplio con el papel bond. • Quitar los zapatos a los niños y niñas. • Asear sus pies al terminar la actividad. 	
Desarrollo:	<ul style="list-style-type: none"> • Invitarlos a que con sus pies tomen la pintura de engrudo y se muevan como ellos decidan por el espacio cubierto de papel 	
Cierre	<ul style="list-style-type: none"> • Asear sus pies al terminar la actividad”. 	
Experiencias artísticas Teatro		DÍA 2
“El coro de títeres”		
Aprendizaje esperado:	Que los niños y niñas tomen su lugar como espectadores ante las experiencias artísticas. Que observen y escuchen.	
Materiales necesarios:	<ul style="list-style-type: none"> • Títeres de dedo, con personajes de animales. • Una caja donde esconderlos 	
Inicio:	❖ Siéntate en el piso sobre una colchoneta o tapete de frente a la niña o niño.	
Desarrollo:	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Ve llamando a los títeres por su nombre con el siguiente coro: oso panda, oso panda. ¿Dónde estás?, ¿Dónde estás?. Vengo a saludarlos, vengo a saludarlos. Ya me voy, ya me voy. ❖ Cuando cantes vengo a saludarlos, acerca el títere a cada uno de los niños y niñas. 	
Cierre:	<ul style="list-style-type: none"> • Haz el mismo procedimiento con todos los animalitos. 	

Burbujas de jabón		DÍA 2
Aprendizaje esperado:	Que los niños y niñas se desplacen libremente a distintos ritmos e intensidades.	
Materiales necesarios:	<ul style="list-style-type: none"> • Jabón líquido • Alambre para hacer burbujas de jabón. • Un espacio lo más amplio posible. 	
Inicio:	❖ Hacer burbujas de jabón	
Desarrollo:	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Pedir a los niños y niñas que las persigan y traten de atraparlas. ❖ Celebrar cuando las alcancen. ❖ Divertirse junto con los niños y niñas. 	
Cierre:	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Si alguna de las niñas o niños quiere soplar para hacer burbujas, permitirselos ❖ 	
Preparamos tortillas de maíz		DÍA 3
Aprendizaje esperado:	Que los niños y niñas aprendan que cocinar es un gesto de amor hacia los otros.	
Materiales necesarios:	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Masa para preparar tortillas. ❖ Máquinas para hacer tortillas. ❖ Comal ❖ Estufa 	
Inicio:	❖ En un recipiente preparar la masa, ir agregando agua conforme lo necesite y amasar. Da a tu hijo o hija su propio recipiente y muéstrale como amasar la masa.	
Desarrollo:	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Preparen las tortillas, hagan una bolita, ponla en la máquina, cúbreala con el plástico, aplástala, despégale el plástico y ponla al fuego. Pide a tu hija o hijo te de su tortilla para que tú la pongas al fuego, explícale los cuidados que se deben tener con la estufa. ❖ Pongan las tortillas cocidas en una servilleta para que se conserven calientes. ❖ Disfrútenlas con la familia a la hora de la comida 	
Cierre:	❖ Nombra todas las acciones que hacen, los instrumentos e ingredientes.	
Pintemos		DÍA 3
Aprendizaje esperado:	Que los niños y niñas exploren, el color, las texturas y figuras de los sellos que les proporcionaremos para pintar.	
Materiales necesarios:	<ul style="list-style-type: none"> • Pinturas de distintos colores. • Sellos hechos con verduras • Trozo grande de papel resistente 	

Inicio:	❖ Destinar una pared y pegar en esta el papel al ras del suelo para que quede al alcance de los niños.
Desarrollo:	❖ Proporcionar en platos extendidos la pintura de distintos colores, así como los sellos hechos con verduras.
	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Permita que niños y niñas se expresen libremente usando los sellos y mezclando los colores de la pintura a su gusto. ❖ Nombra todas las acciones que hacen, los instrumentos con los que están pintando y los colores de la pintura que están usando, los colores que resultan de las mezclas que los niños y niñas hagan.
Cierre:	Festeja y reconoce lo que las niñas y niños pintaron.

Experiencias artísticas	
“Visitemos una galería de arte”	
DÍA 4	
Aprendizaje esperado:	Que los niños y niñas desarrollen la habilidad de apreciar lo que observan; e identifiquen sus preferencias y emociones. Así como el aprecio por el trabajo artístico de otras personas y culturas.
Materiales necesarios:	<ul style="list-style-type: none"> • Esculturas. • Obras pictóricas. • Artesanía de barro, textil, madera, metales y/o piedras de distinto tipo.
Inicio:	❖ Destinar un espacio, para construir con las esculturas, obras y/o artesanías que tengas en casa una galería de arte.
Desarrollo:	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Invitar a los niños y niñas a visitar la galería de arte y observar lo que ahí está expuesto. ❖ Ayudar a niños y niñas a fijarse en los detalles de las obras presentadas: (de qué material están hechos, de qué color son, qué forma tienen, si son personajes; que expresión tienen.
Cierre:	Converse con niños y niñas sobre lo que ven en las obras artísticas; que llama más su atención, que imagina que el autor quiso expresar, etc.
Asistamos a una fiesta de disfraces	
DÍA 4	
Aprendizaje esperado:	<ul style="list-style-type: none"> ❖ A desarrollar la imaginación ❖ Diferentes formas de usar el lenguaje, cambios en los tonos de voz, uso de fórmulas de principio y final, acrecentar vocabulario. ❖ Superar la posible inhibición para hablar delante de los demás.
	<ul style="list-style-type: none"> • Ropa.

Materiales necesarios:	<ul style="list-style-type: none"> • Zapatos. • Sombreros.
Inicio:	❖ Presentar en cajas grandes los materiales a los niños y niñas.
Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Permítales que se disfracen. ❖ Ponga atención a los diálogos y/o soliloquios, de las niñas y niños.
Cierre:	❖ Invite a las niñas y niños a representar personajes y situaciones.
Las canciones de mamá y papá	
DÍA 5	
Aprendizaje esperado:	Disfrutar la música, expresarse con el cuerpo y/o la voz, desarrollar la capacidad auditiva, reconocer ritmos diversos e identificar instrumentos musicales.
materiales	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Música de tu preferencia ❖ Dispositivo para escucharla
Inicio:	❖ Cuénteles a su hija o hijo, que música le gustaba escuchar cuando era joven.
Desarrollo:	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Escuchen la música. ❖ Si tiene letra invítala a cantar, si es bailable invítalo a bailar.
Cierre:	❖ Háblele acerca de los recuerdos que esta música le trae, las actividades que realizaba mientras la escuchaba, en compañía de quien la escuchaba, los afectos que compartía o comparte con esa persona.
Un encuentro con la naturaleza	
“El señor papa”	
DÍA 5	
Aprendizaje esperado:	El cuidado y disfrute de la naturaleza. Observación y registro de cambios. Les proponemos una situación que demandará la atención de niños y niñas por lo tanto desarrollará su capacidad afectiva y de cuidado.
Materiales necesarios:	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Papa cruda ❖ Recipiente con agua ❖ Maceta con tierra
Inicio:	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Sumergir la papa en agua durante algunos días ❖ Observar que a través del día crecerán algunos brotes a la papa.

Desarrollo:	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Investigar que son esos brotes que le salieron a la papa ❖ Colocar la papa en la maceta con tierra, acomodarla en un lugar en donde le dé la luz del sol
Cierre:	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Regarla frecuentemente ❖ Y observar los cambios que presenta la planta.
La autopista	DÍA 6
Aprendizaje esperado:	Autonomía, resolución de conflictos, cooperación.
Materiales necesarios:	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Una caja grande de cartón abierta ❖ Pintura blanca ❖ Cohechitos
Inicio:	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Pintar en la caja la autopista, con anticipación para que seque. ❖ Colocar la autopista en el piso, si es posible en un espacio amplio.
Desarrollo:	❖ Mostrar a los niños y niñas la autopista y los cohechitos
Cierre:	❖ Permitir que jueguen todo el tiempo que quieran
Creación de vínculos	
Abrázame	DÍA 6
Aprendizaje esperado:	El disfrute del contacto físico con las personas que amas.
Materiales necesarios:	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Muñecos ❖ Rebozos pequeños o telas que sirvan como tales ❖ Colchoneta y/o espacio en el que puedan jugar con comodidad.
Inicio :	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Invitarles a jugar con los materiales.
Desarrollo:	Enseñarles como dar muestras de afecto a los muñecos abrazarlos, besarlos, arrullarlos, hablarles mirándolos a los ojos, etc
"Movimiento"	
Avioncito	DÍA 7
Aprendizaje esperado:	Aferrarse y confiar, sentir el vértigo de la distancia, sentir el movimiento suspendido en el aire.
Materiales necesarios:	Los cuerpos de niñas y niños

Inicio:	❖ Tomar al niño o niña del tronco y hacerlo volar, cuando ya son más grandes podemos tomarlos de las manos.
Desarrollo:	❖ Hacerlos girar ❖ Brindarles la seguridad de que no los vamos a soltar
Cierre:	❖ Festejar y reconocer sus logros

movimiento		
Pelotas y más Pelotas		DÍA 7
Aprendizaje esperado:	Decidir que movimientos quieren realizar en relación con los espacios y materiales proporcionados para la actividad.	
Materiales necesarios:	Pelotas de distintos tamaños y colores.	
	Cajas de carton simulando porterías o canastas	
	Pelotas de distintos tamaños y colores.	
Inicio:	❖ Distribuirlos en un espacio, si es posible amplio, los materiales.	
Desarrollo:	❖ Re Perimeter que las niños y niños elijan que hacer ❖ Daremos muestra de lanzar las pelotas, rodarlas, patearlas para meter gol.	
Cierre:	❖ Festeja y reconoce lo que los niños y niñas hacen.	
Preparemos paletas heladas		DÍA 8
Aprendizaje esperado:	A identificar las frutas que más me gustan	
Materiales necesarios:	❖ Frutas preferidas de las niñas y niños	
	❖ Agua	
	❖ Recipientes de cocina	
	❖ Licuadora	
Inicio	❖ Lavar y desinfectar las frutas.	
Desarrollo	❖ Licuarlas con agua sin añadir azúcar. ❖ Servirlas en los moldes para paleta ❖ Refrigerar y cuando empiecen a cuajar sacarlas para ponerles el Palo. Volverlas al refrigerador.	
Cierre:	❖ Disfrutarlas	

	Juguemos a las escondidas	DÍA 8
Aprendizaje esperado	A movernos por diferentes espacios.	
Materiales Necesarios:	❖ Nuestros cuerpos. ❖ Si es posible un espacio amplio	
Inicio:	❖ Diremos a las niñas y niños que vamos a jugar a las escondidas.	

	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Les diremos que consiste en que una de las participantes cierra los ojos o se las tapa volviéndose a la pared, mientras los demás se esconden
Desarrollo:	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Quien tiene los ojos cerrados cuenta hasta 10 o 20, mientras los demás se esconden ❖ Al terminar de contar, salir a buscar a quienes están escondidos
Cierre:	<ul style="list-style-type: none"> ❖ El primero a quien encuentren, será el próximo que busca a los demás

	Exploración Busquemos el Tesoro	DÍA 9
Aprendizaje esperado	A seguir instrucciones	
Materiales Necesarios:	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Monedas de chocolate. ❖ Papel aluminio. ❖ Otros objetos favoritos de las niñas y niños. 	
Inicio:	<ul style="list-style-type: none"> ❖ En el papel aluminio envolver las monedas o los objetos. ❖ Distribuirlos por la casa, por el patio o jardín; según los espacios de los que dispongamos. ❖ Si es posible hacer la actividad por la noche para que sea más emocionante para los niños y niñas. 	
Desarrollo:	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Prestarles una lámpara sorda de pilas e invitarlos a encontrar los tesoros. 	
Cierre:	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Festejar y reconocer sus logros. ❖ Disfrutar de los tesoros encontrados. 	

Túneles de cajas DÍA 9	
Aprendizaje esperado	A desplazarse libremente
Materiales Necesarios:	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Cajas de cartón ❖ Sillas y mesas ❖ Sabanas de tela
Inicio:	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Diseñar según el espacio con el que contamos túneles con las cajas de carton, mesas, sillas y sabanas.
Desarrollo:	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Invitar a los niños a explorar los espacios preparados; según como ellos y ellas puedan hacerlo. ❖ Cuidar siempre de que no se lastimen
Cierre:	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Festeja y reconoce sus logros.

Todas y todos nos movemos DÍA 10	
Aprendizaje esperado	Movimiento, exploración y juego
Materiales Necesarios:	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Colchonetas, materiales limpios, que no representen peligro, de distintos colores y formas, no tóxicos; por ejemplo: envases de plástico, botellas con semillas, pelotas pequeñas, cucharas de plástico o madera, etc.
Inicio:	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Prepara un espacio de preferencia amplio para facilitar que niñas y niños se puedan desplazar
Desarrollo:	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Acuéstalo boca arriba, permite que manipulen, exploren y jueguen libremente ❖ Habla con niñas y niños acerca de lo que están haciendo
Cierre:	Festeja y reconoce sus logros

	Juego, movimiento y lenguaje El lobo	DÍA 10
Aprendizaje esperado	A movernos y dejar de movernos según el juego nos lo vaya pidiendo	
Materiales Necesarios:	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Nuestros cuerpos ❖ Si es posible, un espacio amplio 	
Inicio:	❖ Decidir quien hará de lobo	
Desarrollo:	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Las y los demás hacer un círculo y mientras cantamos girar. Jugaremos en el bosque mientras el lobo no está, porque si el lobo aparece a todos nos comerá. ¿lobo, lobo, estás ahí? Continuar hasta que el lobo este listo, y corra a atrapar a las y los demás jugadores y jugadoras 	
Cierre:	❖ Decidir quién es el próximo lobo.	

	Jugar a la roña	DÍA 11
Aprendizaje esperado	A correr para que no te peguen la roña	
Materiales Necesarios:	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Nuestros cuerpos ❖ Si es posible un espacio amplio. 	
Inicio:	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Decidir quién trae la roña. ❖ Explicar a los niños y niñas que debemos correr para que no nos peguen la roña. 	
Desarrollo:	❖ Al primero que atrape el que trae la roña, será su turno de traer la roña y tratar de pegársela a sus compañeros.	
Cierre:	❖ Cuidar a las niñas y niños para que no se lastimen.	

	Jugar a la víbora de la mar	DÍA 11
Aprendizaje esperado	Moverse al ritmo de la música, parar cuando el juego lo indique.	
Materiales Necesarios:	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Nuestros cuerpos ❖ Si es posible un espacio amplio 	
Inicio:	Haremos un puente entre dos personas o bien una sola persona apoyada en la pared	
Desarrollo:	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Pedir a los niños y niñas que pasen por debajo del puente cantando: a la víbora, víbora de la mar. Por aquí pueden pasar, los de adelante corren mucho los de atrás se quedarán. Campanita de oro déjame pasar con todos mis hijos menos el de atrás, tras, tras, tras y se atrapa al niño o niña que quede con esta sílaba. ❖ Con el o ella se formará el puente más grande. 	
Cierre:	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Volvemos a empezar. ❖ Festeja y reconoce sus logros. 	

	Jugar lotería	Lenguaje cotidiano	DÍA 12
Aprendizaje esperado	A incrementar el lenguaje de niños y niñas e identificar objetos, personajes y/o situaciones		
Materiales Necesarios:	Juego de lotería, si es posible de tamaño grande. Fichas de plástico para señalar.		
Inicio:	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Sentados con niñas y niños en el piso. Mostrarles el juego y explicarles como se juega. ❖ Dar a cada quien su carta. 		
Desarrollo:	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Gritar la lotería. ❖ Ayudar a niños y niñas a señalar la figura, objeto y/o personaje que vaya saliendo. 		

	Mi caballito alazán	DÍA 12
Aprendizaje esperado	A sentirse seguros	
Materiales Necesarios:	El cuerpo del niño o niña Las piernas y voz del agente educativo	
Inicio:	<ul style="list-style-type: none"> ❖ El adulto sentado con las piernas cruzadas ❖ Sentar al niño o niña en las piernas del adulto, sostenerlo por las manos 	
Desarrollo:	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Jugar sobre esas caballo piernas ❖ Cantar: “ de esos caballos que vienen y van, ninguno me gusta como el alazán. Hágase pa’ca, hágase pa’allá, que mi caballito lo atropellará. 	
Cierre:	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Reconoce su esfuerzo 	

	Experiencias artísticas. Pintura y música. Pintemos al ritmo de la música	DÍA 13
Aprendizaje esperado	La manipulación de materiales al ritmo de la música. Disfrutar de la música.	
Materiales Necesarios:	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Brochas pequeñas ❖ Pintura digital de distintos colores ❖ Papel estraza ❖ Delantales ❖ Cinta adhesiva 	
Inicio:	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Pegar un papel de estraza en una pared, si es posible en un espacio amplio Poner al alcance de la niña o niño recipientes con pinturas de diferentes colores y brochas 	
Desarrollo:	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Invitar a las niñas y niños a pintar, permitiéndoles elegir si usan las brochas o sus dedos. Ambientar con diferentes estilos musicales 	

Cierre:	❖ Invitarlos a pintar al ritmo de la música.
	Mi orquesta musical DÍA 13
Aprendizaje esperado	A disfrutar e interpretar música
Materiales Necesarios:	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Cacerolas de diferentes tamaños ❖ Palas de madera
Inicio:	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Si es posible en un espacio amplio coloque los materiales sugeridos. Invite a la niña o niño a explorar los materiales
Desarrollo:	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Motívelo a golpear las cacerolas con las palas. ❖ Acompañe con aplausos.
Cierre:	❖ Festeje y reconozca sus logros.



	Movimiento y fortalecimiento de vínculos afectivos Masaje con pelotas DÍA 14
Aprendizaje esperado	A disfrutar el momento del masaje, identificar nuevas sensaciones y fortalecer vínculos afectivos seguros
Materiales Necesarios:	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Los cuerpos de niñas y niños ❖ Las manos de agentes educativos. ❖ Una pelota pequeña y suave.
Inicio:	❖ Comience a masajear de manera suave cada una de las partes del cuerpo de niñas y niños con ayuda de la pelota
Desarrollo:	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Empiece con la cabeza, hombros, brazos, manos, pecho, espalda, piernas y pies. ❖ Nombre cada parte del cuerpo al momento de masajear. ❖ Observe la reacción de la niña o niño al momento de ir pasando la pelota por las diferentes partes de su cuerpo y sonría.

Cierre:	❖ Los momentos de masaje son espacios únicos para interactuar con la niña o niño, le proporcionan seguridad y confianza.
----------------	--

	Movimiento y fortalecimiento de vínculos afectivos Muchos abrazos	DÍA 14
Aprendizaje esperado	❖ A proponer nuevas formas y sentirse seguros y amados	
Materiales Necesarios:	❖ Los cuerpos de niñas, niños y agentes educativos.	
Inicio:	❖ En un espacio cómodo y seguro para la niña o niño jueguen a abrazarse de distintas maneras, por ejemplo: ¡Ahora nos daremos un abrazo de oso panda! (envuélvale con sus brazos), ¡Ahora un abrazo mejilla con mejilla! (coloque a la niña o niño hacia usted y junten sus mejillas), ¡Ahora un abrazo con cosquillas incluidas!, ¡Vamos a darnos un abrazo estilo muñeco de trapo! (acurrúquele entre sus brazos por sorpresa), ¡Uno impetuoso! (con mucha energía y besos), Ahora un abrazo de bailarines! (cárguela (o) y comience a dar unos pasos de baile mientras tararea); y finalmente un abrazo ¡lleno de orgullo!	
Desarrollo:	❖ motivele para que proponga algún otro tipo de abrazo. Festeje las iniciativas de la niña o niño	
Cierre:	❖ reconoce sus esfuerzos.	

	El espejo	DÍA 15
Aprendizaje esperado	A imitar movimientos	
Materiales Necesarios:	Los cuerpos de niñas, niños y agentes educativos.	
Inicio:	❖ Siente a la niña o niño en un espacio cómodo y seguro	
Desarrollo:	❖ colóquese frente a ella o él y observe todas las acciones que haga e imítelas, por más sencillas que parezcan. Por ejemplo, sus movimientos (de manos, pies, cabeza), sonidos	

	(balbuceos, gritos, laleos, palabras), posturas, expresiones (sorpresa, alegría, risas) y gestos (caras).
Cierre:	❖ Note como ella o él lo mira y hace nuevos movimientos esperando que lo imite.
	Masajes DÍA 15
Aprendizaje esperado	A fortalecer vínculos sanos y seguros A sentirse seguros y amados.
Materiales Necesarios:	El cuerpo de niñas y niños. Las manos de las y los agentes educativos.
Inicio:	❖ frote suavemente sus brazos desde los hombros hasta las manos ❖ frote suavemente las piernas desde los muslos hasta los pies
Desarrollo:	Tome sus brazos y muévalos hacia arriba, hacia abajo, de adentro hacia afuera Tome sus piernas y muévalas hacia arriba, hacia abajo
Cierre:	❖ Finalmente, mézalo en sus brazos. Mírele y sonríale todo el tiempo.